



OCTOBRE 17

1^{ER} WEEK-END D'ATELIERS

(ÉCOLE-COLLÈGE LA PRAIRIE - 1 BIS RUE DES NÉFLIERS - TOULOUSE - MÉTRO RANGUEIL)

SAMEDI 8 JUILLET

9H30 ACCUEIL / P'TIT DÉJ / POINT INFO		
10H		
FICTION RADIOPHONIQUE --ÉCRITURE COLLECTIVE--	TECHNIQUES DE RÉCOLTE DE SONS	LUTTES INVISIBLES ET/OU OUBLIÉES
12H REPAS		
13H30		
FICTION RADIOPHONIQUE (SUITE) --MISE EN SONS--	CHANSONS ET MUSIQUES DE LUTTES	ORGANISATION ET SPONTANÉITÉ (ARPENTAGE)
15H30 PAUSE		
16H		
FICTION RADIOPHONIQUE (SUITE) --MISE EN SONS--	CHANSONS ET MUSIQUES DE LUTTES (SUITE)	PARTAGE DE LUTTES
18H APÉRO DÉBRIEF		

LUTTES, GRÈVES, COMBATS, RÉVOLUTIONS...
PASSÉ - PRÉSENT - FUTUR
CES PETITS ET GRANDS MOMENTS OÙ L'ON SE
PREND À REFAIRE LE MONDE

TROIS WEEK-END D'ATELIERS COLLECTIFS EN JUILLET, SEPTEMBRE ET
OCTOBRE AUTOUR DE CE THÈME AVEC UN RENDU DES ATELIERS LORS
D'UN ÉVÉNEMENT RADIO PUBLIC LE WEEK-END DES 21 ET 22
OCTOBRE 2017.

DIMANCHE 9 JUILLET

9H30 ACCUEIL / P'TIT DÉJ / POINT INFO	
10H	
PETITE HISTOIRE GRANDE HISTOIRE	ATELIER D'ÉCRITURE AUTOUR DU MOT 'RÉVOLUTION'
13H REPAS (AUBERGE ESPAGNOLE)	
14H30	
RETOURS D'ATELIERS ET PERSPECTIVES	
17H	

FICHE D'INSCRIPTION

Nom OU Prénom OU Pseudo :

Contact (tel ou mail) :

Est-ce que tu manges là le samedi midi ? :

Si oui, as-tu des intolérances alimentaires (lesquelles) ? :

A quel(s) atelier(s) tu veux participer (coche la ou les cases) ? :

FICTION
RADIOPHONIQUE

CHANSONS ET
MUSIQUES DE LUTTES

PETITE HISTOIRE
GRANDE HISTOIRE

TECHNIQUES DE
RÉCOLTE DE SONS

PARTAGE DE LUTTES

LUTTES INVISIBLES
ET/OU OUBLIÉES

ORGANISATION ET
SPONTANÉITÉ
(ARPENTAGE)

ATELIER D'ÉCRITURE
AUTOUR DU MOT
'RÉVOLUTION'

A retourner à l'adresse suivante :
Canal Sud
--Octobre17--
40 rue Alfred Duméril
31400 Toulouse
ou par mail : lefrontdulundi@gmail.com

SAMEDI 8 JUILLET

REPAS FOURNI (SUR INSCRIPTION) ET À PRIX LIBRE LE MIDI, APÉRO ITOU

FICTION RADIOPHONIQUE – 10 PERSONNES MAX

La révolution sonore en 3017 ? Un espace pour imaginer ensemble la création d'une fiction radio. Nous avons imaginé quelques outils pour faciliter l'écriture collective, et faisons appel à vos imaginations débordantes pour se joindre aux notes et les mettre en sons avec les expériences et les connaissances de chacun.e. Créons un espace sonore révolutionnaire ! Atelier divisé en deux temps : écriture le matin et mises en sons l'après-midi, selon les forces présentes et l'organisation collective.

PARTAGE DE LUTTES

Le 21 octobre, un.e copain.ine débarque de l'autre bout du monde à Toulouse et allume sa radio pour trouver des camarades et prendre le pouls des luttes du moment... Qu'est-ce qu'on aurait envie de lui raconter ? Ce sera l'occasion de dresser un inventaire (non exhaustif) des luttes actuelles et récentes en France, ainsi que de partager des outils pour les raconter.

LUTTES INVISIBLES ET/OU OUBLIÉES

S'interroger ensemble sur les grandes luttes qui ont forgé notre quotidien actuel, mais dont nous avons quelque peu (ou pas) oublié les origines... Quels combats ont structuré ce qui fait notre ville ? Que savons-nous de l'histoire des luttes autour de la migration quand nous pensons la question des mineur.e.s isolé.es ? Les thématiques seront à définir ensemble, un travail collectif de questionnement en vue de proposer une approche ludique de la mémoire des luttes. Il s'agira de choisir ensemble la forme de la proposition.

CHANSONS ET MUSIQUES DE LUTTES

Cet atelier propose de choisir ensemble des chansons ou des musiques qui accompagnent nos luttes et de dire comment et pourquoi elles résonnent dans nos vies. Partie 1 : Chacun.e apporte sa, ses chanson.s ou musique.s, en fait une présentation et raconte en quoi ce morceau lui semble porteur de révolution, de résistances, de lutte. Collectivement, on en parle, on argumente, on écoute au besoin et on établit peu à peu une liste de morceaux qu'on souhaite entendre à la radio en octobre. Partie 2 : Avec la liste définie, choisie en commun, on cherchera à faire des enchaînements qui font sens. On peut enregistrer des présentations de chansons ou écrire et faire lire l'écrit par d'autres. Ce sera aussi l'occasion de manier le matériel d'enregistrement.

ORGANISATION ET SPONTANÉITÉ

Comment faire pour en découdre avec le pouvoir sans recréer des structures de pouvoir, et en étant suffisamment organisé.e.s pour ne pas se faire aplâtrer par la bourgeoisie ? Arpentage d'un texte court de Paul Mattick pour poser les bases d'une réflexion sur ces questions et sur les façons d'en rendre compte en radio (on va se marrer)...

TECHNIQUES DE RÉCOLTE DE SONS 10 PERSONNES MAX

Apprendre ou échanger des savoirs sur les différentes manières de récolter des sons et de les organiser : prises de sons avec enregistreurs, techniques d'entretien, extraction de sons sur le net, derushage...

DIMANCHE 9 JUILLET

AUBERGE ESPAGNOLE LE MIDI

PETITE HISTOIRE / GRANDE HISTOIRE 12 PERSONNES MAX

Echanger sur les moments qui ont participé à construire notre identité politique. Ceux que nous avons vécu et les autres (plus ou moins historiques) qui peuplent notre imaginaire. Il s'agira ensuite de créer des vignettes sonores pour raconter ces moments. Pour cette séance, il s'agira de poser les moments et de discuter de la forme que nous pourrions leur donner. La production radio se fera en suivant.

ATELIER D'ÉCRITURE AUTOUR DU MOT 'RÉVOLUTION'

Que t'évoque 'révolution' ? Que provoque 'révolution' ? Entends-tu 'rève-évolution', ou vois-tu la 'révolution' du soleil qui tourne sur lui-même ? Révolution mouvement violent, révolution changement, révolution mot récupéré par le système ? Politique, poétique, cet atelier jouera sur le fond et la forme pour aboutir à des écrits dont la finalité pourra être multiple : enregistrements, déclamations en direct en octobre, publication de type fanzine, affiches artisanales... Un atelier auberge espagnole, résolument nourri de ce que chacun.e apportera. Un atelier transformation également, nos échanges permettant d'aller plus loin dans les sens et projections que le mot révolution revêt pour chacun.e.

RETOURS D'ATELIERS ET PRÉPARATION DES PROCHAINS WEEK-END

Temps collectif de compte rendu des ateliers, de construction des deux prochains week-end (proposition de nouveaux ateliers et/ou continuation des ateliers existants), et de préparation de l'événement radio des 21 et 22 octobre.



OCTOBRE 17

1^{ER} WEEK-END D'ATELIERS

(ÉCOLE-COLLÈGE LA PRAIRIE - 1 BIS RUE DES NÉLIERIS - TOULOUSE - MÉTRO RANGUEIL)

LUTTES, GRÈVES, COMBATS, RÉVOLUTIONS...
PASSÉ - PRÉSENT - FUTUR
CES PETITS ET GRANDS MOMENTS OÙ L'ON SE
PREND À REFAIRE LE MONDE

TROIS WEEK-END D'ATELIERS COLLECTIFS EN JUILLET, SEPTEMBRE ET
OCTOBRE AUTOUR DE CE THÈME AVEC UN RENDU DES ATELIERS LORS
D'UN ÉVÉNEMENT RADIO PUBLIC LE WEEK-END DES 21 ET 22
OCTOBRE 2017.